«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

 **Учебный план отделения специального фортепиано**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I |  II |  III |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(фортепиано) |   2 |   2 |   2 |   III |
| 2.  | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  III |
| 3.  | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Коллективное музицирование(хор) |  2 |  2 |  3 |  - |
| 5. | Всего: |  6 |  6 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения специального фортепиано**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов  в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
|  1. | Основы музыкальногоисполнительства(фортепиано) |   2 |   2 |   2 |   2 |   2 |   V |
|  2.  |  Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  V |
|  3. | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1  |  - |
|  4.  |  Коллективное музицирование (хоровое пение) | 1,5 |   2 |  2 |  3 |  3 |   - |
|  | Всего: |  5,5 |  6 |  6 |  7 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

 **Учебный план отделения народных инструментов**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I |  II |  III |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(баян, аккордеон, нац. гармоника) |   2 |   2 |   2 |   III |
| 2.  | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  III |
| 3.  | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Ознакомление |  0,5 |  0,5 |  0,5  |  - |
| 5. | Коллективное музицирование(хор) |  2 |  - |  -  |  - |
| 6. | Коллективное музицирование(оркестр) |  - |  3 |  3 |  - |
| 7. | Всего: |  6,5 |  7,5 |  7,5 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения народных инструментов**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета | Количество учебных часов в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(баян, аккордеон, нац. гармоника) |   2 |   2  |  2 |   2 |   2 |   V |
| 2. | Сольфеджио |  1 |  1  |  1 |  1 |  1 |  V |
| 3. | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Ознакомление |  0,5 |  0,5 |  0,5 |  0,5 |  0,5 |  - |
| 5.  | Коллективное музицирование(хор) |  1,5 |  - |  - |  - |  - |  - |
| 6. | Коллективное музицирование(оркестр) |  -  |  3 |  3 |  3 |  3 |  - |
| 7. | Всего: |  6 |  7,5 |  7,5 |  7,5 |  7,5 |  - |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

 **Учебный план отделения народных инструментов**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I |  II |  III |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(домра, балалайка) |   2 |   2 |   2 |   III |
| 2.  | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  III |
| 3.  | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Коллективное музицирование(хор) |  2 |  - |  - |  - |
| 5. | Коллективное музицирование(оркестр) |  - |  3 |  3  |  - |
| 6. | Всего: |  6 |  7 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения народных инструментов**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета | Количество учебных часов в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(домра, балалайка) |   2 |   2 |   2 |   2 |   2 |   V |
| 2. | Сольфеджио |  1 |  1  |  1 |  1 |  1 |  V |
| 3. | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4.  | Коллективное музицирование(хор) |  1,5 |  - |  - |  - |  - |  - |
| 5. | Коллективное музицирование(оркестр) |  -  |  3 |  3 |  3 |  3 |  - |
| 6. | Всего: |  5,5 |  7 |  7 |  7 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

 **Учебный план отделения народных инструментов**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I |  II |  III |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(гитара) |   2 |   2 |   2 |   III |
| 2.  | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  III |
| 3.  | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Коллективное музицирование(хор) |  2 |  2 |  3 |  - |
| 5. | Всего: |  6 |  6 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения народных инструментов**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  Наименование предмета | Количество учебных часов в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(гитара) |   2 |   2 |   2 |   2 |   2 |   V |
| 2. | Сольфеджио |  1 |  1  |  1 |  1 |  1 |  V |
| 3. | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4.  | Коллективное музицирование(хор) |  1,5 |  2 |  2 |  3 |  3 |  - |
| 5. | Всего: |  5,5 |  6 |  6 |  7 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения духовых инструментов**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименованиепредмета | Количество учебных часов в неделю | Экзамены(класс) |
| I | II | III |
| 1. | Основы музыкальногоисполнительства(флейта) | 2 | 2 | 2 |   III |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | III |
| 3. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | - |
| 4. | Коллективноемузицирование(хоровое пение) | 2 | 2 | 3 | - |
| 5. | Всего: |  6 | 6 | 7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения духовых инструментов**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов  в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
|  1. | Основы музыкальногоисполнительства(флейта) |   2 |   2 |   2 |   2 |   2 |   V |
|  2.  |  Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  V |
|  3. |  Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1  |  - |
|  4.  |  Коллективное музицирование (хоровое пение) |  1,5 |   2 |  2 |  3 |  3 |   - |
|  | Всего: |  5,5 |  6 |  6 |  7 |  7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения сольного пения**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименованиепредмета | Количество учебных часов в неделю | Экзамен(класс) |
| I | II | III |
| 1. | Основы музыкальногоисполнительства(сольное пение) | 2 | 2 | 2 |  III |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 |  III |
| 3. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | - |
| 4. | Коллективноемузицирование(хоровое пение) | 2 | 3 | 3 | - |
|  | Всего: |  6 | 7 | 7 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения сольного пения**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов  в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
|  1. | Основы музыкальногоисполнительства(сольное пение) |   2 |   2 |   2 |  2 |  2 | V |
|  2.  |  Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 | V |
|  3. | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  1 |  1  | - |
| 4. | Фортепиано |  |  |  | 0,5 | 0,5 | - |
| 5.  |  Коллективное музицирование (хоровое пение) |  1,5 |   2  |  2 |  3 |  3 |  - |
|  | Всего: |  5,5 |  6 |  6 |  7,5 |  7,5 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения сольного пения**

**(семилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I | II |  III |  IV |  V |  VI |  VII |
| 1. | Основы музыкального исполни-тельства (сольное пение) |  2 |  2 |  2 |   2 |  2 |  2 |  2 |   VII |
| 2. | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  1 |  VII |
| 3.  |  Слушание музыки |  1 |  1 |  1 |  - |  - |  - |  - |  - |
| 4.  | Музыкальная литература |  - |  - |  - |  1 |  1 |  1 |  1 |  - |
| 5. | Фортепиано | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | VII |
| 6.  | Коллективное музицирование (хоровое пение) |  1,5 |  2 |  2 |  2 |  3 |  3 |  3 |  - |
|  | Всего: |  5,5 |  6 |  6 |  6,5 |  7,5 |  7,5 |  7,5 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

 **Учебный план отделения хорового пения**

**(трехлетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов в неделю | Экзамен (класс)  |
|  I |  II |  III |
| 1. | Основы музыкального исполнительства(фортепиано) |   1 |   1 |   1 |   III |
| 2.  | Сольфеджио |  1 |  1 |  1 |  - |
| 3.  | Музыкальная литература |  1 |  1 |  1 |  - |
| 4. | Коллективное музицирование(хор) |  3 |  3 |  3 |  - |
|  | Всего: |  6 |  6 |  6 |  |

«Утверждаю»:

ВРИО директора ДМШ МК РСО-А

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитриенко Е.Д.

**Учебный план отделения хорового пения**

**(пятилетняя общеобразовательная общеразвивающая программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предмета  | Количество учебных часов  в неделю |  Экзамен (класс) |
|  I |  II |  III |  IV |  V |
|  1. | Основы музыкальногоисполнительства(фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |   V |
|  2.  |  Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  - |
|  3. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  - |
|  4.  |  Коллективное музицирование (хоровое пение) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |   - |
|  | Всего: | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |  |